



# O fazedor de mirantes

Documentário, 19 min, 2024, Livre

16 de setembro (terça-feira)

• 15h no Complexo Cultural Planaltina

Exibição com legendagem descritiva e audiodescrição

16 de setembro (terça-feira)

• 18h no Cine Brasília – Sala Vladimir Carvalho

Exibição com legendagem descritiva e audiodescrição

16 de setembro (terça-feira)

• 19h45 no Sesc Gama e no Sesc Ceilândia

Exibição com legendagem descritiva

17 de setembro (quarta-feira)

• 11h no Sesc 504 Sul

## SINOPSE

A exploração do garimpo de cristal na década de 1940 deu origem ao povoado de São Jorge, em Goiás. Com a criação do Parque Nacional da Chapada dos Veadeiros nos anos 1960, o garimpo foi proibido e o ecoturismo se tornou a principal atividade econômica da região. O fotógrafo João Fernandes testemunhou e registrou essa transformação, dedicando-se a tornar os atrativos naturais do cerrado mais acessíveis por meio da construção de mirantes.

## FICHA TÉCNICA

Direção: Betânia Victor e Lucas Franzoni

Direção de fotografia, som e montagem: Lucas Franzoni

Produção executiva: Betânia Victor

Produção: Lívia Abreu

Direção de arte: Bianca Liane

Colorização e finalização: Geovane Ferreira

Mixagem: Micael Guimarães

Trilha sonora: Allen Grey e Presto Sound

Comunicação: Rosane Amaral

## BETÂNIA VICTOR

Betânia Victor é cineasta e publicitária. Iniciou no cinema como continuísta. Seu primeiro curta foi o Da utilidade dos animais. Dirigiu os documentários: Aconteceu no 42º Festival, Desbravadores de caminhos e Vida kalunga. É idealizadora do CineFest São Jorge na Chapada dos Veadeiros.

## LUCAS FRANZONI

Lucas Franzoni é diretor, diretor de fotografia e montador. Atua no audiovisual há mais de 20 anos, realizando filmes para cinema, publicidade e campanhas políticas. Conduz a Dark Lotus Films, com produções em mais de 15 países.